

[illegible]



## اصلاح العقل

**USHARQ AL-AWSAT (USPS**  
**720-210) Published daily by**  
**Saudi Research & Marketing,**  
**P.O. Box 1331, Pennsylvania**  
**State, N.W. 920 Washington,**  
**D.C. 20004.**

**SUBSCRIPTION RATES : One**  
**Year \$300.00 Six Months**  
**\$150.00 second-class postage**  
**paid at Washington, D.C. and**  
**additional mailing offices.**

**POSTMASTER: Send address**  
**changes to: Saudi Research &**  
**Marketing, Inc. 1331 Pennsylvania**  
**Avenue, N.W. Suite 920**  
**Washington, D.C. 20004.**

وبمقتضى سحاح ١٠ سنوات وإضافة ٧,٠٠٠  
ونكثرت الحكومات على سحاح حكمها ان كان  
الجانبين الاتحادي والبريطاني لما لي في الحل  
الموصل على المشروع وان الضرب على  
القانون يجب ان يكون متقنا وهذا ما لم  
الحكمة ثابتا في الدواوين لانه لم يثبت في  
صورة ان العرض الاتحادي ان يوافق من العرض  
الياباني وقد اذنت الحكومتين ضد العرض  
ما فيهما من التخليق من واقع وان كانت قد اذنت  
ان يعرض الموضوع على اشراف اسراري الاتحادي  
قد يجعله موضع مسؤولية ادفى او اخرى  
تعرض على الحكومتين، حيث انها محددة بما  
تعرض على من واقع.  
والتيتمت الحكومتين الى تثبيت واقعة الاتحادي

المؤسسات التعليمية يشقون الحياة  
والعلاج والتسهيلات التي قدّمها الملك  
للحاج عاتمة والحاج المصري خاصة.  
وكان خلال المواصلات واللقاءات اليومية  
المصري وزير الاجتماعات وجددا  
وتأثير مع رفيقها ملك في تقديم الملك  
من إجراءات حماية حامية للحرب  
الشريفة من كيد المارقين وأعدائهم  
الاسلام.  
وأصبح من شجرة وتعبيره من تقديم  
حكومة خادم الحرمين الشريفين من خلفه  
وانجازات توفير الأمن والأمنان اخصيوص  
ست الله العليم

جنوب مصر وذلك لأول مرة منذ عام ١٩٧٢م. الفلسطينية في العاصفة الدائرية -

\_\_\_\_\_







لندن - «الشرق الأوسط»:

واستقرت أسعار الفضة نسبياً في بريمن حيث يذهب المستثمون وحاصلات التوسع القوي التي من خلالها أعلنها في الأسبوع المقبل ، والتي يمكن أن تعزز الاستراتيجي أو تدعمه في فترة جديدة من عدم الاستقرار .

وكانت أسعار الاستراتيجي والدولار مقابل العملات الرئيسية ، كما انخفضت أسعار النفط .

● الاسترليني:

الشرائح	البيع	الصف
٥٥.٥٨٠	٥٥.٧٠٠	كيلو ذهب ٩٩٩٩
٦.٤٨٠	٦.٥٥٠	سبيكة ذهب (١٠ تولرة)
١.٧٥٨	١.٨٠٠	الفضة
٩٤٠	١.٠٤٠	كيلو الفضة
٣٠	٣٧	الفضة

ملاحظة الأسعار الموضحة اعلاه  
بالرليل الصوري مقدم من شركة  
الراجحي للصرفاء والتجارة وهي قابلة  
للتغير حسب السوق العالمية

تأسس المكتب على يد المهندس محمد عبد  
صالح بصبيته طليارته باستمرار والمحافظة عليها في أفضل وضع ممكن.  
متميزة أن هذا الاهتمام لا مثيل له عند كثير من الطياران الآخرين. فقد  
توفي يوم ١٠ يونيو ٢٠٠٤ أكتدب المشتري لتلك الطائرات أنها كانت خالية من  
جليد. وقد قارنته بمحيطلاتها من نفس العمر لدى شركات أخرى.  
الاجزاء الداخلية من المحرك للتعرف  
في نوع الخلط كما يفعل الطبيب  
فحص الاجزاء الداخلية من جسم  
١٥ مليون دولار.

أضراب عمال المخازن هو ما حول عناير تجميع احد مصانع السيارات الكورية الى هذا المشهد الصامت ..  
هياكل السيارات معلقة وخطوط الإنتاج مجمدة !!

من يَجول ليلًا بين المنازل القديمة في أحياء بيروت هذه الأيام يسمع أصواتًا متعددة منها الصراخ والشتم، ومنها ما يجدر أن "شباتك"، عائلة مشتركة، وأخرى ثنائية بين الأزواج.. وأيضًا تسمع بوضوح شهقات البكاء والهمس المكتوب في قلوب الكثيرين من شعورهم بالوقت يقرب منهم دونما أن يتسارعوا بحاله شيء، ويستم راحة النوع التي لا يكاد يخلو منها منزل واحد.

فالموت الذي كان يأتي من قديقة طليشة أو اشتباك في رفاق السلاح ضرب العائلات اللبنانية هذه الأيام بسبب الجوع، نتيجة للأوضاع المعيشية المتردية جدًا التي نمر على لبنان، بعد تدهور الأوضاع الاقتصادية وتراجع سعر النفط الوطني اللبناني لصالح العملات الأجنبية مما دفع النقد اللبناني فيموت القشراوية وحول الكثير من العائلات من حالة المحصول والرخاء إلى حال الفقر المدقع الذي يهدد بقاءه جوعا.

انها حالات فقر من لبنان .. هي  
عائلات نموذج موجودة ومعروفة في  
لبنان. ومثلها الكثير الكثير، انهم من  
يقبلوا الكلام واستطاعوا التعبير عن  
القليل القليل.. وهناك من لا تسمح  
له عزة نفسه بالكلام، أو انه يأس  
الدرجة لا يستطيع فتح فمه.. سبع  
عائلات لبنانية برسم الموت جوعاً  
اقرأوا ماذا يقول اربابها:

عبد الرحمن المصري (٥٥ عاما)  
أب لابن له ثلاث أولاد قال: صدقني إذا  
قلت لك يا بني لا أعلم كيف أصرف  
أموالي وميتي وأمين... أحاول التقنين  
وقدر المستطاع وقد سخنا الكثير من  
المال والكماليات في حياتنا ولكن  
مستحيل الكفاءة جنوني وأربابنا  
يسيطر، وهناك أشياء لا يمكن أن  
نحرمها للأولاد كالطبيل والمواد  
الغذائية الضرورية لعدائهم  
وأزواجهم، وفي مستهل الشهر أفض  
وقدرة ٧ ليرة ليرة لثلاثين  
روائي أكره أن يكفيني وعائلتي أنا  
ونصف الشهر فقط، وكل شهر  
أضطر للاستدانة من الأصدقاء  
مذلة وأقارب والساعة أصبحت  
كثيرا وقول الاحتمال. طالما وضعت  
أنا وزوجتي برنامجا لتنظيم  
المصروف في أم لك بقية الراتب  
طوال الشهر على الأقل ولكن أذا  
أصبح أحد الأولاد بالزكام فإن شئ  
الادوية فقط كليل بالقضاء تماما  
على الـ أ.

أضاف: أنا مقتنع اليوم بأنني لا  
استطيع تأمين الغذاء الضروري  
لطفلي، واعتقد أن مرضهم جاء  
في الأونة الأخيرة خارجة عن سوء  
التغذية، والذي يجني أن الأسعار  
لا تكتفٍ فهي تتضاعف مستعر فإذا  
كانت أسعار خبز علي حليب دة  
الشهر مثلاً فإني أشك بقدرتي على  
تأمينها بعد شهرين إذا استمر  
الحال على ما هو. أننا نجوع.  
اللبناني جوع أقولها بالقم المأخ.  
إنا لم أت جوعا بعد ولكنني أرى  
غيري يموت واعتقد أنني على  
الطريق... إلى الموت.

مصطفى شعبان (٤٠ عاماً) واب  
الثلاثة أطفال قال: في الحقيقة لا  
من القول ان البلاد على أبواب  
وحاجة حقيقية وعلى أبواب كوارث  
ومشاكل اجتماعية بالغة الخطورة لا  
يستطيع أهل الدولة والحكم  
بمواجهتها، لقد اضطرت هذا  
العام إلى حرق اطفالني من المدرسة  
لأنه لا اسلحة تكفي حوالي ٤٠  
ليرة لبنانية أي ابقى بدون طعام  
والسباك كل شيء طول العام لا  
راتني شوي يوازي تقريباً ٤٠  
ليرة. فانا اقضي الحد الأدنى  
أي ٢٠٠٠ ليرة شهرياً ويساعدني  
أخي الأكبر حوالي ٥ ليرة ليرة  
شهرياً ولكنها لا تكفي، لقد ازدادت  
مشاكل العائلة مع الرواجي، واطغالي  
واقاربني بسبب قلة المال، انني  
اصرف على اطفال بالدين واعاني  
اراضاً متعددة لا أعرف اسماها  
لاني لا اجزى على الذهاب لعند  
الطبيب، وانت تعلم ماذا يعني  
الطبيب، اطلب من الله تعالى لبحال

الاعمال وحملة الدولارات فقط  
ونحن اذا مرضنا فليتنا ان ننتظر  
قدرنا ونسوت لا ردنا الله  
كاليهات...

لندن - الشرق الأوسط:

سجلت المعاملات في وول ستريت ارتفاعا في متوسط اسعار الاسهم الى مستوى قياسي خلال اليومين الماضيين، ففسر ذلك عن حمى شراء واسعة شملت الاسواق الرئيسية في العالم بدءا من اسواق الشرق الاقصى مثل طوكيو وهونج كونج الى الاسواق الأوروبية الرئيسية مثل لندن وفرانكفورت. وقال متعاملون في إحدى البورصة الدولية ديو بيوت الاستثمار والاستقرار الانسيبي للأسهم صرف العملات، والمشتراة الاقتصادية الجديدة شيئا على جانبي الاطلنطي والباسيفيقي هي العوامل القوية وراء تيار الاندفاع الحالي في اسواق الأسهم.

الاولى خلال جولة المعاملات السابقة .

وبإقفال معاملات الليلة قبل الماضية يكون متوسط الاسعار في سوق نيويورك قد سجل زيادة بنسبة ٤١٪ منذ بداية العام الحالي وتحققت نصف هذه الزيادة خلال الشهرين الماضيين فقط .

ويرى بعض المحللين انه زعم الاتجاه الصاعد في السوق ، فانه ليس من المستبعد ان تلتصق السوق عذرا في اية مؤشرات او احداث اقتصادية سلبية لتنتج الى تصحيح مستوى الاسعار، متعلما حدث في ابريل (نيسان) الماضي .

وقد شهدت السوق أمس اقبالاً شديداً من المتعاملين على شراء الصادرات من كافة القطعيات تقريباً. فارتفعت اسهم أي.بي.ام. بحوالي ٢,٥ دولار لتصل الى ١٦٩ الكويينمت بحوالي ٩,١٥ دولار الى ١٨٠ دولار للسهم، وسجلت اسهم شركات الكمبيوتر بشكل عام ارتفاعاً متواصلاً في الاسعار.

● **طوكيو :** نشطت حركة المعاملات في السوق ، واندفع الطلب الى اعل الليوم الثاني على التوالي، وارتفعت الاسعار للجلسة السادسة في التوالي ليصل لمقياس تكي داو عند الاقفال امس الى ٢٧٥٠٠ نقطة بزيادة ٢٧٧ نقطة عن امس الاول . وكانت اسهم شركات التصدير والكيموايات من انشط الاسهم تداول بالاضافة الى اسهم قطاع التمويل .

وبلغت كمية الاسهم المتداولة  
امس حوالي مليون سهم ، وهي المرة  
الاولى التي يرتفع فيها معدل  
التداول اليومي في هذه المسئوق  
منذ اكثر من ٦ اسابيع ، وكانت  
كمية التداول قد اخذت ترتفع  
تدريجيا خلال الايام الثلاثة الاخيرة  
من ٥٠٠ مليون سهم ، حتى  
تضاعفت خلال جولة معاملات  
امس .

● **هونج كونج :** اسفر التيارات المرتفعة للمعاملات في كل من نيويورك وطوكيو الى دفع كمية التداول ومستوى الاسعار في سوق هونج كونج امس رغم ان المتعاملين خلال اليومين السابقين كانوا قد اتجهوا الى كبح تيار ارتفاع الاسعار باللجوء الى البيع لجني ارباح قسروا الاسعار.

وسجلت حركة المعاملات امس ارتفاع الطلب على الاسدات الصناعية والعقارية ، ليرتفع حجم المعاملات الى ١,٩٤ بليون دولار وليسجل مقياس هانج سينج عند الانقلاص ٣٥٥٧,٤ نقطة بزيادة ١٠٩ نقطة عن امس الاول.

● **فراكتفورث** : شهدت السوق تيار جنبي أرباح قوي في بداية العمليات ادى الى القضاء على معظم النكسب المبكرة، ولكن الانخفاض النسبي للأسعار جعل كمية من الأموال على جانبيه الشراء، الامر الذي قاد السوق ثانية الى مضمار التدهم السريع

واسفرت العمليات امس عن ارتفاع مقياس كميونيت بنك الذي يعكس التغيرات في متوسط اسعار الشركات الـ 60 الرئيسية في السوق الى ٢٠٤٤,٦ زيادة ٨,١ نقطة عن اسبوع الاول

التغير	سعر السهم	اسم الشركة
٢٠٠٥	٣٧١	- بريتش بتروليوم
١٠	٣٧١	- بريتش اويل
٤٠	٣٧٤	- بريتش تيليكوم
٦٠	٣٧٤	- بريتش
٣٠	٥١٣	- بيوت
١٠٢٧	١٠٢٧	- اى.سى.اى
٨٠	٣٦٣	- لويڤز
١٠٠	٣٦٣	- دمداند
٢٠٠	٧٤٠	- تلف وست
٣٠	٧١٠	- رانك اوجيدينيشن
٩٠	٩٠٤	- رافكو
٥٠	٣٩٠	- رافال
٨٠	١٠٣٨	- صن اليكس
٥٠	١٤٥٥	- شال
٥٠	٢٢٢	- جىال اليكتريك

اسعار الاسهم بـالدينار الليبي

(حزيران) .  
وينتظر المتعاملون في سوق  
الاوراق المالية البريطانية بعض  
المؤشرات الاحصائية التي من المقرر  
اصدارها تباعا خلال الايام العشرة  
التالية ، واهمها احصاءات التورم  
التي من المقرر اعلانها اليوم  
الخميس المقبل ، وتعود دلالة تلك  
الاحصاءات الى اهميتها في مجال  
اوضح اتجاه الضغوط التضخمية  
ومشغورية الائتلاف ، والتي يخشى  
المتعاملون ان تعود في حالة زيادتها  
الى ارتفاع جديد لاسعار الفائدة .  
وقد سجلت عمالات اسكتلندا في  
لندن ارتفاعا مستقرا في الاسعار ،  
انعكس في ارتفاع مقياس فايننشال  
تايمز ل 1786,9 نقطة حتى  
بدايات فترة المعاملات الثانية  
بزيادة 14,5 نقطة عن امس  
(الاول) .

وكانت اهم مؤشرات الاداء في الاسواق الرئيسية الاخرى كالتالي:

- سوق سقريت : سجلت السوق حركة معاملات شديدة النشاط ارتفعت خلالها كمية الاسهم المتداولة الليلية قبل الماضية الى ٢٧٨ مليون سهم وهو رقم تاريخي ياتي مباشرة تحت كمية المعاملات القياسية التي سجلتها السوق في ٢٣ يناير (كانون الثاني) الماضي والتي بلغت ٣٠٢,٤ مليون سهم.

وفي الوقت نفسه قفزت الاسعار على مقياس داو وجونز لليوم الثاني على التوالي بحوالي ٤٤ نقطة ليصل الى ٢٦٨٠,٦ نقطة بعد ان كان قد تجاوز حاجز ٢٦٠٠ نقطة للمرة

السلع	توقعات تسليم	المدة الخدم
١٣٢٨,٥	ديسمبر	كناكو
١٢٩١,٥	شوفمبر	بن
١٣٧,٧٠	اكتوبر	سكن
	اكتوبر	فهرل

اسم الشركة	عدد كمية	السعر متوسط	متوسط آخر سعر
	الصفقات الاسهم	لديش متوسط التتالي	التتالي اعل

● القطاع المالي					
٤٧,٧٠٠	-	-	-	-	بنك الرياض
٢٤٨	-	-	-	-	بنك الجزيرة
١٥٥	-	-	-	-	بنك الاستثمار
٢٥٥	-	-	-	-	السعودي الهولندي
٥٥٠	-	-	-	-	السعودي الفرنسي
٣٦١	٢٢٢	٢٢٢	٢٢٢	٧٤٢	١
١٣٠	-	-	-	-	السعودي البريطاني
٨٧٨	٨٧٥	٨٢٠	٨٨٠	٤٢٢	٣
٥١٥	٥٠٥	٥٠٠	٥١٠	٣٣٦	٣
١٤١	١٥٧	١٤٥	١٥٨	٢,٤٦٥	٤
● القطاع الصناعي					
٦٣١	٥٢٥	٦٢٠	٦٨١	٦٣١	٥
٤٠١	-	-	-	-	السجل
٤٠٠	-	-	-	-	الاسمدة (صافكو)
٨٢٨	-	-	-	-	لصالح العربية
٨٣	-	-	-	-	الغزل السعودي
٥٥	-	-	-	-	النزول والسمن
٩٦	١٠٨	١٠٠	١١٥	٤٥	٢
١٩٨	-	-	-	-	التصنيع الوطنية
١٤٥	-	-	-	-	التوليفة
٣٣٥	٣٣٥	٣٣٥	٣٣٥	١,٣٢٠	١
١٢٨	-	-	-	-	الغزل والتصنيع
١٢٥	-	-	-	-	الجيش الالمانية
٩٢	-	-	-	-	الاسمنت العربية
١٥٠	-	-	-	-	الاسمنت (العمال)
٤٥	-	-	-	-	اسمنت النهضة
٦٥	-	-	-	-	اسمنت القمصين
٦٥	-	-	-	-	اسمنت الجنوب
٦٥	-	-	-	-	اسمنت بقيق
٦٥	٦٠	٦٠	٦٠	٥٥	١
٦٥	-	-	-	-	الاسمنت البحري
٦٥	-	-	-	-	السعودي الكويتي

130	-	-	-	-	المقاييس
131	-	-	-	-	النقل الجوي (عميم)
132	00	00	00	00	النقل الجوي (جديد)
133	00	00	00	00	النقل الجوي (جديد)
134	1	-	-	-	النقل الجماعي
135	44	43	45	20	خدمات السيارات
136	44	44	44	44	تسليم
137	-	-	-	-	تسليم
138	-	-	-	-	تسليم
139	100	100	100	100	تسليم
140	100	100	100	100	تسليم
141	100	100	100	100	تسليم
142	100	100	100	100	تسليم
143	100	100	100	100	تسليم
144	100	100	100	100	تسليم
145	100	100	100	100	تسليم
146	100	100	100	100	تسليم
147	100	100	100	100	تسليم
148	100	100	100	100	تسليم
149	100	100	100	100	تسليم
150	100	100	100	100	تسليم
151	100	100	100	100	تسليم
152	100	100	100	100	تسليم
153	100	100	100	100	تسليم
154	100	100	100	100	تسليم
155	100	100	100	100	تسليم
156	100	100	100	100	تسليم
157	100	100	100	100	تسليم
158	100	100	100	100	تسليم
159	100	100	100	100	تسليم
160	100	100	100	100	تسليم
161	100	100	100	100	تسليم
162	100	100	100	100	تسليم
163	100	100	100	100	تسليم
164	100	100	100	100	تسليم
165	100	100	100	100	تسليم
166	100	100	100	100	تسليم
167	100	100	100	100	تسليم
168	100	100	100	100	تسليم
169	100	100	100	100	تسليم
170	100	100	100	100	تسليم
171	100	100	100	100	تسليم
172	100	100	100	100	تسليم
173	100	100	100	100	تسليم
174	100	100	100	100	تسليم
175	100	100	100	100	تسليم
176	100	100	100	100	تسليم
177	100	100	100	100	تسليم
178	100	100	100	100	تسليم
179	100	100	100	100	تسليم
180	100	100	100	100	تسليم
181	100	100	100	100	تسليم
182	100	100	100	100	تسليم
183	100	100	100	100	تسليم
184	100	100	100	100	تسليم
185	100	100	100	100	تسليم
186	100	100	100	100	تسليم
187	100	100	100	100	تسليم
188	100	100	100	100	تسليم
189	100	100	100	100	تسليم
190	100	100	100	100	تسليم
191	100	100	100	100	تسليم
192	100	100	100	100	تسليم
193	100	100	100	100	تسليم
194	100	100	100	100	تسليم
195	100	100	100	100	تسليم
196	100	100	100	100	تسليم
197	100	100	100	100	تسليم
198	100	100	100	100	تسليم
199	100	100	100	100	تسليم
200	100	100	100	100	تسليم

• إجمالي عدد الأسهم المتداولة هذا اليوم = (١٢,٥٥٣) سهما وتقال (١٨) شركة.  
• إجمالي قيمة الأسهم المتداولة هذا اليوم = (٢,٣١٤,٣٣٧) ريالاً.  
• إجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٣٧) صفقة.











الأهالي؛ بدأت الحرب من هنا وكلما ساءت الأمور «يفسوت خلقهم فينا»  
فنجان القزوة رئيس الكبار.. وأضاليم الفيديو الصديقة الدائمة للأصغار

فماذا يجري في هذه المناطق؟  
الجولة التالية ل بعض المراضين هناك  
محاولة لاعطاء بعض الإجابة عن هذا  
السؤال.

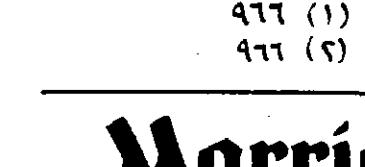
ف - العصام: وهي حالة من الاضطراب في التفكير والاحساس والانفعال، وكذا السلوك وتعود إلى حالة الارتداد المعنوي لاحقا.

التعود وعدم  
إمكانية الانقطاع

ويسبق في السطور السالفة أن ذكرت

واصلاحها مما يضطر الناس لشراء الكايات وتعميدها بانفسهم.

صادق و م



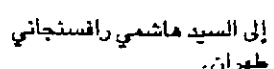
**Marriott**  
HOTELS+RESORTS

## ماریوت فنادق و منتجعات سیاحیه

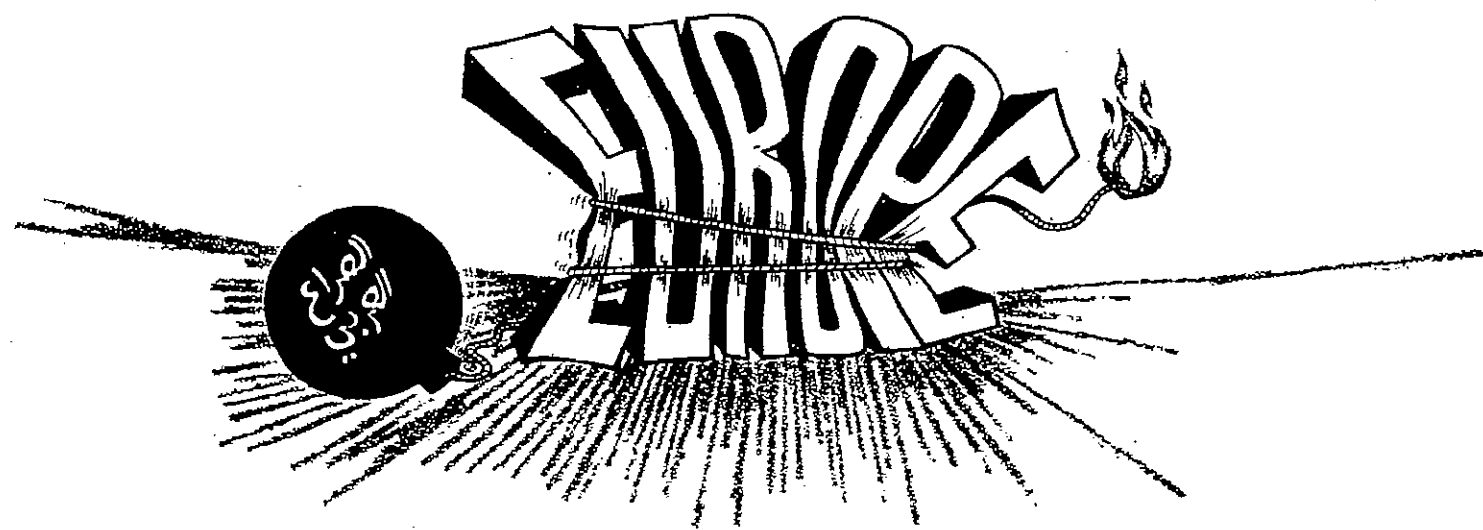








اننا نسال كيف يمكن للمرء ان يفهم بالضبط الطريق إلى معرفة "حقيقة" القرار الايراني، هل هو ما يصدر عن المسؤولين ام ما يحدث عن ارض القتال.



מבוסס על

ليس عجيباً؟ ليس مذهباً أن تكون الخلافات بين العرب انقسمت عاتق دون عقد مؤتمر عربي؟ وأن تكون هذه الخلافات أشد من الخلافات بينهم وبين الدول الأجنبية التي يوافق العرب عل أن تعقد مؤتمرها الدولي.


٣- المعروف أن سمعون بريز ووزير خارجية إسرائيل يقول في المؤتمر الدولي ويبيّن بأهميته لسلام إسرائيل، ويجعل مصيره في الحكم منوطاً بمدى النجاح في عقد المؤتمر. ولكن رئيس وزراء إسرائيل، أيمن جوشيا بريز نفسه، استغل شامير يشجب فكرة المؤتمر ويشدد الحملة عليها والتشديد بها ويذّر بانفجار الائتلاف الوزاري إذا كتب لوزير خارجيته التوفيق في الدعوة إلى عقد المؤتمر!

١- انني اتساءل: إليست الامم المتحدة، وهي التي قررت تمزيق فلسطين وإقامة إسرائيل على أشلاء عربييتها، هي ذاتها مؤتمر دولي، اتخذ ولايزال مقررات جمعة، نفذ منها ما هو في مصلحة الصهيونية.. وأهمل تنفيذ كل قرار فيه راحة انتصاف العرب، وشجعنا جميعه على مظلمة أو جنوح إلى الدونم والعدل؟!!

ليس مجلس الأمن هو ذاته مؤتمر دولي تتمثل فيه الدول الخمس الدائمة العضوية وذات الحق «الفيئوي»، وقد أصدر مقررات اتخذت مبدأ العدل في بعضها فانتصر للمظلوم، ودعا إلى الكف عن القتال، فما بال مقرراته تلك، إذا كانت تتصل بقضية فلسطين ولا يكتب لها النفاذ؟!

هشام علي حافض	} ناشرون
محمد علي حافض	
سمعود علي حافض	
عرفان نظام الدين	
محمد ع	توزيع
محمد ع	توزيع

[illegible]


 شكر استاذ الصحافة المرحومة لغيرها وتعلمهم  
 وحسنها الصلوات على خليفته تكليف كرامة  
 لغيرها وتعلمهم راجية منهم تقديم اية خدماتها  
 للمصالحات والمصالحات التي تخدمها في تربية  
 الطفال

ASSMAD AL-AWSAT The newspaper of the Arabs  
 H. H. SAUD RESEARCH & MARKETING (U.K.) LIMITED of 124 High Holborn London WC1V 7AP  
 Exclusively licensed by the proprietors to produce Al-Awsat in Kuwait which is registered as a newspaper.  
 Reproduction in whole or in part without written permission is strictly prohibited.  
 PRINTED AND PUBLISHED BY: Action Newspapers International Ltd. 1, AL-BAYRAH STREET, AL-BAYRAH, KUWAIT.

[illegible]

## الانهيـار الكبير

والغريب أن السياسيين منصرفون إلى الحديث عن معركة رئاسة الجمهورية المقبلة وكان الاوضاع في لبنان طبيعية وليس هناك جوع

اختتمت لجتا التحقيق  
المتبقيتان عن الكونجرس  
جلساتهما العلنية قبل ما يزيد على  
أسبوعين ويأمل الرئيس ريجان  
في أن يؤدي الخطاب الذي ألقاه  
يوم ١٢ أغسطس (آب) إلى طي  
صفحة فضيحة تزويد إيران  
بأسلحة. ولكن من السابق  
لأوانه بكثير الحكم على القضية  
بأنها انتهت، ومازال يوجد مجال  
واسع لنظر أدلة جديدة، خاصة  
عن دور إسرائيل في المسألة، قيل  
نشر التقرير النهائي للجنة  
الكونجرس في غضون ثلاثة  
أشهر. ويجدر بالاسرائيليين  
وأصدقائهم في واشنطن أن  
يتذكروا مذبحة لعبة البيسبول  
الشهير الذي قال: «للعبة غير  
منتهية إلى أن تنتهي».

تقول مختادر ضمن لجنتي الكونجرس ان مجال التحقيق الرئيسي الذي لم يستكشف بصورة علنية هو دور الحكومة الاسرائيلية وتجار الاسلحة الاسرائيليين. وقد قلت في مقالة

سابقة في هذه الزاوية ان رئيس  
لجنة التحقيق المتبقة عن مجلس  
الشيوخ، السيناتور دانييل انوي  
(عن ولاية هاواي)، اصدر  
تعليمات حازمة تفرض قيوداً على  
التحقيق في دور اسرائيل وتمنع

ایک  
فکر  
کثیر  
قوی

تکبہا الیوم  
کودیا  
رایت

**فصیحة تزويد ايران  
بالأسلحة لم تنته**

معظم المحققين من الإطّلاع على وثائق قدمها الاسرائيليون. فبعد تأخير طويل، وعندما أوشكت جلسات التحقيق العلنية على الانتهاء، قدمت الحكومة الاسرائيلية تريبينا زمنية تاريخيا للمشاركة مسؤولياتها في تصفقات الأسلحة. وهذه الوثيقة سرية، بل إن تنشئ ويقول مصدر اطلع عليها ان الوثيقة الاسرائيلية تستخدم الاسرائيليين وبعيدة جدا عن الدقة.

ويخفق انوي والاسرائيليون  
في جهودهم لمنع ظهور انتقاد  
لتلاعب اسرائيل في جلسات  
التحقيق. وقد قرر السيناتور  
جيمس ماكور، وهو جمهوري  
ممثل للحدل يمثل ولاية ايداهو،

الذي يعتقد بأنه يكتبه الآن. وكان هناك أيضاً ضغط خفي، من إسرائيل من أجل عدم استدعائه كشاهد على، كي لا يركز اهتمام الجمهور على ما قاله رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق شيمون بيريز له، واقتراح ليدين أيضاً إضافة مواد إلى المستمسكات التي قدمها كي تلحق بالسجل، ولكن لجنتي الكونجرس أجلتا ذلك حتى سبتمبر (أيلول).

ويقيم موقفه مدعياً انه يريد  
تبريد حريقه، وأفعالاً، باعطاء  
مقابلات للصحف، وقد نشر في  
العاشر من أغسطس (آب) في  
صحيفة «دول ستريت جيزال»  
رسالة مفتوحة الى الرئيس  
عنوانها «كيف حدث الخلل في  
المبادرة تجاه ايران» وجواب  
للذين، الذي هو ايضاح لدعاه  
السابق عن الايراني مانوشير  
غوربانيان، هوان البيت الابيض  
قام، تمت ثنائيه وكالة  
الاستخبارات المركزية، بتأييد  
الحصان الخاسر في طهران،  
وقطع الاتصالات التي كان ليدين  
وغوربانيان قد افتتحها مع  
ايرانيين اقوياء اكرام، وتغير  
سياسات نظام الحاد، وتعامل  
(اي البيت الابيض) بدلا من ذلك  
مع ايرانيين آخرين، هم مفوض  
سيسيرون، انه اتصل به

تجاوز الحدود التي أمر بها  
السيناتور انوي ويعتزم صياغة  
تقرير من عنده يركز فيه على  
موضوع واحد هو دور إسرائيل  
والسؤولين الأمريكيين الذين  
كانوا قديمين من الإسرائيليين،  
مثل مايكل ليدين، وينتظر أن  
يكون طول تحليله خمسين  
صفحة، وسيطبع كملحق  
للتقرير. ومن المرجح أن يشهد  
أكثر من التقرير الرئيسي ذاته.

وقد زعم السيناتورون مكالون  
خلال جلسات التحقيق العلنية  
بصفة عضو اللجنة الوحيد الذي  
لم يكتفِ بفضولته، وتوصل إلى  
استنتاج أن الاسرائيليين -  
سواء منهم تجار الأسلحة أو  
المسؤولون الكوميين - هم  
الذين يدارون بخطة بيع الأسلحة  
لمطهران بموافقة رئاسية سرية،  
وأن مايكل ليدين، المستشار غير  
الذات لوزير الخارجية ووزارة  
الدفاع ومجلس الأمن القومي  
الأمريكي، هو الذي كان الاداة  
الأولية للسياسة الاسرائيلية.

يقول ليدين نفسه إنه اراد  
الادلاء بشهادته علنية ولكن  
استدعائه كمتجسس بانه قد  
جسدي لانها اعتقدت بانته عدم  
خيف إلى السجل أي شيء لم يتم  
كشف عنه وانها لم تريد ا  
اعطاء ليدين ريتين من عليه  
الاعلان عن نفسه ومن الكتاب

البرهانين) كانوا قد نظموا أمر أخذ  
البرهانين في المقام الأول.  
تعد تفاصيل جديدة عن دور  
البرهانين وتشاطباته الاستثنائية  
الخاصة، جعلتها لاجئا التحقيق  
المنيفقتان عن الكونجرس صورة  
البرهانين التي بدت من لاجئا لاجئا  
تأويل التي صدر في فبراير (شباط)  
الماضي، وتلقي الأدلة الضوء  
أيضا على شخص يتعاون معه  
البرهانين وشركته، أي. إس. أي. في  
العمل. واسم هذا الشخص  
فريدور شاكي، وهو مسؤول كان  
مقيما في البرتبة في وكالة  
الاستخبارات المركزية في أن  
اجما. لا التعداد عام ١٩٨٨.

وقد علمت أن إيدوين تشاكلي  
يعرضون على عملاء في الولايات  
المتحدة وعماله اجانب، عن طريق  
شركات استشارية خاصة  
يسيطرون عليها، خدمات  
استخبارات متنوعة، بما فيها  
تحليلات الأوضاع اسواق النفط  
الدولية، وما يصنفونه بأهbab  
الشمي الأوسط، ومعلومات أخرى  
استطاع إيدوين الاطلاع عليها  
خلال عمله للبيت الابيض ووزارة  
الدفاع الأمريكية بين عامي  
١٩٨٤، ١٩٨٦.

● كلوديا رايت صحفية استرالية متخصصة في شؤون الشرق الأوسط وتكتب لصحف أمريكية وأوروبية واسترالية.

## عبرة الظروف المريحة

حزب العمل الاسرائيلي هو حزب شيمون بيريز المتظاهر  
بالاعتدال والمندفع في الدعوة إلى عقد المؤتمر الدولي، والثابت في  
وجه الأعصار الشاميبي الهادف الى اقتلاع فكرة المؤتمر من  
جذورها.

إن رئيس كتلة العمل في الكنيسة هو «رائي»، وقد قرأت خطابيه في اجتماع انتخابي عقد منذ أيام. وهذا الخطاب يستدر الغملة، وقد أردت أن أنقله هنا ليعتبر به العرب... وليتبدى مراميه دعاية حرب الخليج!!

قال رافي: نحن على مفترق طرق... وهناك ظروف مريحة لنا اليوم، إنها مريحة جداً جداً وهي: الصرب العراقية الايرانية التي أضغعت الدولتين معاً، ومن الظروف المريحة لنا أن تدهورت العلاقات بين الأردن ومملكة البحرين اللسطينية. ومن الظروف المريحة لنا اتفاق السلام في كسب ديفيد الذي عزل مصر عن العالم العربي. ومن الظروف المريحة لنا أن هناك دولاً تؤيدنا في محاربتنا الايرانية تجلب لنا كل ما نحتاجه، وليس لنا ما نخسره في ليبيا. إن هذه كلها عناصر مساعدة لنا، وليس لنا ما نخسره في المفاوضات في المؤتمر الدولي لأن الدول العربية ستقف في المؤتمر الدولي بعضها ضد البعض الآخر. المتطرفة منها ضد المعتدلة. وهذه السياسة التي يسمونها سياسة فرق تسد مفيدة جداً لنا، وسنظهر أمام العالم في المؤتمر الدولي كسمينين للسلام.

هذا ما قاله رافي فليدبره كل من كان له قلب والقي السمع وهو شهيد!







رياضة

دورة الألعاب الأفريقية الرابعة

مصر تهزم كينيا ٨/١ صفر وتفوز بذهبية كرة القدم محمد رمضان احرز الهدف في الشوط الثالث

القاهرة - تروبي - الشرق الأوسط - والوكالات: حقق منتخب مصر بطولة دورة الألعاب الأفريقية الرابعة بتيروبي في كرة القدم بعد فوزه ٨/١ صفر على منتخب كينيا امام ٨٠ ألف متفرج ساندوا الفريق الكيني.

خارج مرمى كينيا. وفي الشوط الثالث فرصه اكيدة من محمد رمضان الذي لعب الكرة فوق العارضة لحظة تقدم حارس المرمى الكيني واستمر اللعب سجلا بين الفريقين الى ان احتسب الحكم ضربة حرة لصالح فريق مصر تصدى لها مجدي عبد الغني ولعبها خلف دفاع كينيا وانفذ لها محمد رمضان الذي استقبلها وبها نفسه وأدعها المرمى مسجلا هدف المباراة. وحاول فريق كينيا تحقيق التعادل لكنه فشل امام استماتة لاعبي منتخب مصر في الذود عن مرماهم ونجاحهم في افساد هجمات لاعبي كينيا.

كينيا «تكتسح» منافسات الملاكمة

● كرة اليد: فازت نيجيريا على مدغشقر ٣ - ٢ صفر (٥-١٥) (٤-١٥) (٤-١٥) فازت نيجيريا على الميدالية البرونزية السيدات مباراة على المركز الثالث: فازت موريشوس على غانا ٣ - ١ (١٦ - ١٤) (٩ - ١٥) (٧ - ١٥) فازت نيجيريا على الميدالية البرونزية. ● كرة الطائرة: فازت مصر على الميدالية الفضية فازت نيجيريا على زيمبابوي الفضية. ● الكرة الطائرة: فازت مصر على الميدالية الفضية فازت نيجيريا على زيمبابوي الفضية. ● كرة اليد: فازت نيجيريا على مدغشقر ٣ - ٢ صفر (٥-١٥) (٤-١٥) (٤-١٥) فازت نيجيريا على الميدالية البرونزية السيدات مباراة على المركز الثالث: فازت موريشوس على غانا ٣ - ١ (١٦ - ١٤) (٩ - ١٥) (٧ - ١٥) فازت نيجيريا على الميدالية البرونزية.



الملك المدغشقرى هاريتولا على الأرض بعد تلقيه ضربة قاضية من البطل الكيني جون نوران وانجوا

نتائج اليوم الثاني عشر

● كرة السلة: فازت نيجيريا على السنغال ٨٨/٤٥ في المباراة النهائية. وكذلك تفوز زائير بالميدالية الذهبية بينما تحصل أنجولا على الميدالية الفضية والسنغال على الميدالية البرونزية. ● كرة الطائرة: فازت زائير على أنجولا ٨٨/٤٥ في المباراة النهائية. وكذلك تفوز زائير بالميدالية الذهبية بينما تحصل أنجولا على الميدالية الفضية والسنغال على الميدالية البرونزية. ● كرة الطائرة: فازت زائير على أنجولا ٨٨/٤٥ في المباراة النهائية. وكذلك تفوز زائير بالميدالية الذهبية بينما تحصل أنجولا على الميدالية الفضية والسنغال على الميدالية البرونزية. ● كرة الطائرة: فازت زائير على أنجولا ٨٨/٤٥ في المباراة النهائية. وكذلك تفوز زائير بالميدالية الذهبية بينما تحصل أنجولا على الميدالية الفضية والسنغال على الميدالية البرونزية.

الرياضة في طبر

الاتحاد السكندري مع اهل غزة في افتتاح دورة الاسكندرية الكروية اليوم ● الاسكندرية: تبدأ اليوم الخميس في الاسكندرية بمرور الدورة الصيفية الحدية عشرة لكرة القدم التي تتشارك فيها فرق ثمانية اندية مصرية وعربية توزعت على مجموعتين الاولى تضم الاتحاد الاسكندري والاسماعيل من مصر والسائلة الكويتي واهلي غزة والثانية تضم الاولمبي والترسان من مصر والنصر الاماراتي والعربي الكويتي. تبدأ الدورة بمباراة افتتاح بين الاتحاد السكندري واهلي غزة وكان مقررا لفتحها امام الاربعة ثم تاجلت بسبب اقامة مباراة نهائية كرة القدم في الألعاب الأفريقية بين مصر وكينيا وادعتها على الهواء مباشرة في الموعد نفسه. ويلقي غدا الجمعة الاولمبي السكندري مع النصر الاماراتي ثم يلقي بعد غد السبت السائلة الكويتي مع الاسماعيل والعربي الكويتي مع الترسان ثم يلقي اول المجموعة الاولى مع لاني المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية ثم يلقي الغد الاثنين في نهائي الدورة يوم ٢٦ أغسطس (آب) الجاري. ● منتخب فرنسا وايرلندا تعادلا في التصفيات الاولمبية الكروية ١ - ١ في مباراتهم ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية وحج تصفيات كرة القدم النهائية في اولياد سيول. المباراة التي اقيمت بمدينة دانكرك بشمال فرنسا سجل فيها فورييه هدف فرنسا ولاركن هدف ايرلندا وبدا ظلت فرنسا في نيل المجموعة وكانت نقطة تعادلا هذه اول تقاطعا في التصفيات بعد ٢ مباريات ووقها مباشرة ايرلندا برصيد نقطتين من ٤ مباريات. يتصدر المجموعة المنتخب المجري برصيد ٨ نقاط من ٤ مباريات يليه منتخب السويد بـ ٥ نقاط من ٤ مباريات. ● قوى منتخب العالم تساهم بالذكوري الخمسين لتأسيس اتحاد هوكي الجليد الاسكوتلندي ● جلاسجو اسكوتلندا: بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس الاتحاد الاسكوتلندي للهوكي على الجليد ستنعقد في جلاسجو للالتقاء العالمية الستة الاولى وهي منافسات كل من الاتحاد السوفياتي وكندا وتشيكوسلوفاكيا والسويد والولايات المتحدة وفنلندا في دورة ستعقد في جلاسجو. الدورة ستقام في الفترة بين ٥ و ١٢ سبتمبر (أيلول).



الاتحاد



العربي

الوسط منصور المويج ومحمد ياسعود (احمد الساحب) وتاصر العبيدة، وفي الهجوم وليد المدوح خالد النفيسة وعلي البيهني (يوسف الحمود). ● ومثل الاتحاد: ● حراسة المرمى حسن عطية وفي الدفاع سعيد القرني وفايض المشراني وسعيد الزهراني وصالح عياد وفي الوسط ابو بكر الراعي (رمزي نزيان) وعادل الثقفي وابراهيم قلاته وفي الهجوم سعيد كتمان وفيلس العمودي (عبد ابراهيم) وجبرتي علي.

في دورة التعاون على كأس الامير عبد الله بن عبد العزيز العربي يهزم التعاون والاتحاد يكسب الهلال

بريدة - الشرق الأوسط - عبد العزيز الدليلان: فاز فريق النادي العربي الكروي على فريق نادي التعاون بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي اقيمت بينهما مساء اول من امس ضمن منافسات بطولة كأس الامير عبد الله بن عبد العزيز بندي التعاون بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي.

سيطر العربي على اغلب فترات المباراة بفضل تالوق خط وسطه في ظل ضياع وسط التعاون الذي تاه لاعبه في الملعب بسبب بعد المجهود الذي بذلوه في مباراتهم السابقة امام الاتحاد خاصة نجم الفريق عبد الرحمن المطلق الذي اضطر المدرب الى ابداله في منتصف الشوط الاول.

جاءت الحصة الاولى من المباراة متوسطة المستوى وتحسن الاداء في الحصة الثانية ولعل ولوج الاهداف الثلاثة السبب في ذلك بهذا الفزون للعربي يصعب ان ثلاث نقاط من فوز وتعادل ويبقى التعاون على رصيده السابق وهو نقطتان من فزون وخسارة. ● في الدقيقة ٦٦ انطلق خالد المنصور بكرة من جهة الجناح الايسر فراع أكثر من مدافع ولعبها عريضة جميلة وحولها خالد الفلاح برأسه داخل مرمى التعاون. ● هدف التعاون جاء عن طريق ضربة جزاء نفذها عبد الرحمن الدبيبي على يمين محمد المريع حارس العربي وسجل منها الهدف الاول للتعاون.

الاهداف: ضربة جزاء غير مباشرة للعربي نفذها الطاهر الامين محمد المطري على رأس خالد المنصور الذي اودعها المرمى مدفا العربي في الدقيقة ٥٥. ● في الدقيقة ٦٦ انطلق خالد المنصور بكرة من جهة الجناح الايسر فراع أكثر من مدافع ولعبها عريضة جميلة وحولها خالد الفلاح برأسه داخل مرمى التعاون. ● هدف التعاون جاء عن طريق ضربة جزاء نفذها عبد الرحمن الدبيبي على يمين محمد المريع حارس العربي وسجل منها الهدف الاول للتعاون.

الاهداف: ضربة جزاء غير مباشرة للعربي نفذها الطاهر الامين محمد المطري على رأس خالد المنصور الذي اودعها المرمى مدفا العربي في الدقيقة ٥٥. ● في الدقيقة ٦٦ انطلق خالد المنصور بكرة من جهة الجناح الايسر فراع أكثر من مدافع ولعبها عريضة جميلة وحولها خالد الفلاح برأسه داخل مرمى التعاون. ● هدف التعاون جاء عن طريق ضربة جزاء نفذها عبد الرحمن الدبيبي على يمين محمد المريع حارس العربي وسجل منها الهدف الاول للتعاون.



عبد الرحمن الرومي (الشباب)

منتخب الشباب يبدأ معسكره الاسبوع المقبل

الطائف - الشرق الأوسط: عبد الطيف عبد الرؤوف: يدخل المنتخب السعودي للشباب لكرة القدم يوم السبت المقبل معسكر تدريبي في بيت الشباب بمدينة الطائف حيث يأتي ذلك استعدادا لخوض التصفيات النهائية لكأس العالم للشباب التي ستقام في شهر أكتوبر (تشرين اول) المقبل وقد أعلن الاتحاد السعودي لكرة القدم أسماء اللاعبين المختارين للمعسكر وهم: نواف مبارك، جادة - مكتب الشرق الأوسط: عبد الطيف ابو علام: تلقى النادي الاهلي بجدة موافقة نادي او. ب. ادوني الدماركي على اللعب مباراة ودية واحدة في جدة يوم ٢٠ محرم المقبل الموافق ٢٦ أغسطس (آب) الجاري وذلك في مهرجان اعزاز كاثرين فريق الاهلي ومدافعه السابق بجدة جوهري. ويضم الفريق الدماركي ٦ لاعبين دوليين وكان فريق ادوني قد احتل المركز الثاني في قائمة الترتيب العام للدوري الدماركي في الموسم الماضي.

الاهلي يلقي اوديسي الدماركي في امتزال وحيد جوهري

جدة - مكتب الشرق الأوسط: عبد الطيف ابو علام: تلقى النادي الاهلي بجدة موافقة نادي او. ب. ادوني الدماركي على اللعب مباراة ودية واحدة في جدة يوم ٢٠ محرم المقبل الموافق ٢٦ أغسطس (آب) الجاري وذلك في مهرجان اعزاز كاثرين فريق الاهلي ومدافعه السابق بجدة جوهري. ويضم الفريق الدماركي ٦ لاعبين دوليين وكان فريق ادوني قد احتل المركز الثاني في قائمة الترتيب العام للدوري الدماركي في الموسم الماضي.

الاتحاد للكروري السعودي يوافق على مباراة

الطائف - مكتب الشرق الأوسط: عبد الطيف ابو علام: تلقى النادي الاهلي بجدة موافقة نادي او. ب. ادوني الدماركي على اللعب مباراة ودية واحدة في جدة يوم ٢٠ محرم المقبل الموافق ٢٦ أغسطس (آب) الجاري وذلك في مهرجان اعزاز كاثرين فريق الاهلي ومدافعه السابق بجدة جوهري. ويضم الفريق الدماركي ٦ لاعبين دوليين وكان فريق ادوني قد احتل المركز الثاني في قائمة الترتيب العام للدوري الدماركي في الموسم الماضي.

طائرة الاهلي تحسرك في الخارج

جدة - مكتب الشرق الأوسط: عبد الطيف ابو علام: تلقى النادي الاهلي بجدة موافقة نادي او. ب. ادوني الدماركي على اللعب مباراة ودية واحدة في جدة يوم ٢٠ محرم المقبل الموافق ٢٦ أغسطس (آب) الجاري وذلك في مهرجان اعزاز كاثرين فريق الاهلي ومدافعه السابق بجدة جوهري. ويضم الفريق الدماركي ٦ لاعبين دوليين وكان فريق ادوني قد احتل المركز الثاني في قائمة الترتيب العام للدوري الدماركي في الموسم الماضي.

فرق هراء والنخمة والوديعه تكسب لقاءاتها وتقابل الفرق في القاهرة

الرياض - مكتب الشرق الأوسط: عبد الطيف ابو علام: تلقى النادي الاهلي بجدة موافقة نادي او. ب. ادوني الدماركي على اللعب مباراة ودية واحدة في جدة يوم ٢٠ محرم المقبل الموافق ٢٦ أغسطس (آب) الجاري وذلك في مهرجان اعزاز كاثرين فريق الاهلي ومدافعه السابق بجدة جوهري. ويضم الفريق الدماركي ٦ لاعبين دوليين وكان فريق ادوني قد احتل المركز الثاني في قائمة الترتيب العام للدوري الدماركي في الموسم الماضي.

الامريكيون والكوبيون في الطليعة وسيلفيا بول... الوجه الامع



سيلفيا بول... الوجه الامع في الألعاب

● الرماية (الاسكيت - فرق) فازت الولايات المتحدة بفريقها المكون من ماش درايسك ودان كارلايل والمليز بايلدالية الذهبية. ● السوفت بول: فازت الولايات المتحدة على الأرجنتين ٩ - ٢ صفر وبورتوريكو على فنزويلا ٢ - ٢ صفر. ● البيسبول: فازت الولايات المتحدة على فنزويلا ١٤ - ٧ وكوبا على بورتوريكو ١ - ٠ صفر ونيكاراجوا على جزر البهاما الهولندية ٥ - ٠ صفر وكندا على فنزويلا ٨ - ٤. ● رفع الاثقال: فازت الولايات المتحدة بالميدالية الذهبية للفرق بقيادة مايك هوبر. ● المصارعة اليونانية الرومانية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الجودو: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الفنون القتالية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الفنون القتالية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الفنون القتالية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

الرياضة في طبر

الاتحاد السكندري مع اهل غزة في افتتاح دورة الاسكندرية الكروية اليوم ● الاسكندرية: تبدأ اليوم الخميس في الاسكندرية بمرور الدورة الصيفية الحدية عشرة لكرة القدم التي تتشارك فيها فرق ثمانية اندية مصرية وعربية توزعت على مجموعتين الاولى تضم الاتحاد الاسكندري والاسماعيل من مصر والسائلة الكويتي واهلي غزة والثانية تضم الاولمبي والترسان من مصر والنصر الاماراتي والعربي الكويتي. تبدأ الدورة بمباراة افتتاح بين الاتحاد السكندري واهلي غزة وكان مقررا لفتحها امام الاربعة ثم تاجلت بسبب اقامة مباراة نهائية كرة القدم في الألعاب الأفريقية بين مصر وكينيا وادعتها على الهواء مباشرة في الموعد نفسه. ويلقي غدا الجمعة الاولمبي السكندري مع النصر الاماراتي ثم يلقي بعد غد السبت السائلة الكويتي مع الاسماعيل والعربي الكويتي مع الترسان ثم يلقي اول المجموعة الاولى مع لاني المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية ثم يلقي الغد الاثنين في نهائي الدورة يوم ٢٦ أغسطس (آب) الجاري. ● منتخب فرنسا وايرلندا تعادلا في التصفيات الاولمبية الكروية ١ - ١ في مباراتهم ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية وحج تصفيات كرة القدم النهائية في اولياد سيول. المباراة التي اقيمت بمدينة دانكرك بشمال فرنسا سجل فيها فورييه هدف فرنسا ولاركن هدف ايرلندا وبدا ظلت فرنسا في نيل المجموعة وكانت نقطة تعادلا هذه اول تقاطعا في التصفيات بعد ٢ مباريات ووقها مباشرة ايرلندا برصيد نقطتين من ٤ مباريات. يتصدر المجموعة المنتخب المجري برصيد ٨ نقاط من ٤ مباريات يليه منتخب السويد بـ ٥ نقاط من ٤ مباريات. ● قوى منتخب العالم تساهم بالذكوري الخمسين لتأسيس اتحاد هوكي الجليد الاسكوتلندي ● جلاسجو اسكوتلندا: بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس الاتحاد الاسكوتلندي للهوكي على الجليد ستنعقد في جلاسجو للالتقاء العالمية الستة الاولى وهي منافسات كل من الاتحاد السوفياتي وكندا وتشيكوسلوفاكيا والسويد والولايات المتحدة وفنلندا في دورة ستعقد في جلاسجو. الدورة ستقام في الفترة بين ٥ و ١٢ سبتمبر (أيلول).

الامريكيون والكوبيون في الطليعة وسيلفيا بول... الوجه الامع



سيلفيا بول... الوجه الامع في الألعاب

● الرماية (الاسكيت - فرق) فازت الولايات المتحدة بفريقها المكون من ماش درايسك ودان كارلايل والمليز بايلدالية الذهبية. ● السوفت بول: فازت الولايات المتحدة على الأرجنتين ٩ - ٢ صفر وبورتوريكو على فنزويلا ٢ - ٢ صفر. ● البيسبول: فازت الولايات المتحدة على فنزويلا ١٤ - ٧ وكوبا على بورتوريكو ١ - ٠ صفر ونيكاراجوا على جزر البهاما الهولندية ٥ - ٠ صفر وكندا على فنزويلا ٨ - ٤. ● رفع الاثقال: فازت الولايات المتحدة بالميدالية الذهبية للفرق بقيادة مايك هوبر. ● المصارعة اليونانية الرومانية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الجودو: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الفنون القتالية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الفنون القتالية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية. ● الفنون القتالية: فازت كوبا بجميع الميداليات الذهبية والفضية والبرونزية.

الرياضة في طبر

الاتحاد السكندري مع اهل غزة في افتتاح دورة الاسكندرية الكروية اليوم ● الاسكندرية: تبدأ اليوم الخميس في الاسكندرية بمرور الدورة الصيفية الحدية عشرة لكرة القدم التي تتشارك فيها فرق ثمانية اندية مصرية وعربية توزعت على مجموعتين الاولى تضم الاتحاد الاسكندري والاسماعيل من مصر والسائلة الكويتي واهلي غزة والثانية تضم الاولمبي والترسان من مصر والنصر الاماراتي والعربي الكويتي. تبدأ الدورة بمباراة افتتاح بين الاتحاد السكندري واهلي غزة وكان مقررا لفتحها امام الاربعة ثم تاجلت بسبب اقامة مباراة نهائية كرة القدم في الألعاب الأفريقية بين مصر وكينيا وادعتها على الهواء مباشرة في الموعد نفسه. ويلقي غدا الجمعة الاولمبي السكندري مع النصر الاماراتي ثم يلقي بعد غد السبت السائلة الكويتي مع الاسماعيل والعربي الكويتي مع الترسان ثم يلقي اول المجموعة الاولى مع لاني المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية ثم يلقي الغد الاثنين في نهائي الدورة يوم ٢٦ أغسطس (آب) الجاري. ● منتخب فرنسا وايرلندا تعادلا في التصفيات الاولمبية الكروية ١ - ١ في مباراتهم ضمن تصفيات المجموعة الأوروبية وحج تصفيات كرة القدم النهائية في اولياد سيول. المباراة التي اقيمت بمدينة دانكرك بشمال فرنسا سجل فيها فورييه هدف فرنسا ولاركن هدف ايرلندا وبدا ظلت فرنسا في نيل المجموعة وكانت نقطة تعادلا هذه اول تقاطعا في التصفيات بعد ٢ مباريات ووقها مباشرة ايرلندا برصيد نقطتين من ٤ مباريات. يتصدر المجموعة المنتخب المجري برصيد ٨ نقاط من ٤ مباريات يليه منتخب السويد بـ ٥ نقاط من ٤ مباريات. ● قوى منتخب العالم تساهم بالذكوري الخمسين لتأسيس اتحاد هوكي الجليد الاسكوتلندي ● جلاسجو اسكوتلندا: بمناسبة الذكرى الخمسين لتأسيس الاتحاد الاسكوتلندي للهوكي على الجليد ستنعقد في جلاسجو للالتقاء العالمية الستة الاولى وهي منافسات كل من الاتحاد السوفياتي وكندا وتشيكوسلوفاكيا والسويد والولايات المتحدة وفنلندا في دورة ستعقد في جلاسجو. الدورة ستقام في الفترة بين ٥ و ١٢ سبتمبر (أيلول).



الرياضة الكويتية

حديث رياضي شامل لرئيس اللجنة الأولمبية الكويتية

الكويت - كونا: استبعد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية الشيخ سلمان الحمد الصباح أن تمر الحركة الرياضية الكويتية بالحدود في الوقت الراهن. وأشار إلى أن النتائج التي حققتها بعض الفرق الرياضية الكويتية قد عكست ربما شيئاً من هذا.

وأكد الشيخ سلمان الحمد في لقاء صحفي أن ذلك لا يمنع من أن تتفاعل خيراً سيما وأن هناك العديد من الدلائل والمؤشرات تدل على أن هناك جهوداً حثيثة من قبل كافة المسؤولين والقائمين على الحركة الرياضية في البلاد للتهنؤ بها، وعلى رأسهم أمير البلاد وولي العهد اللذان يحرصان على إعطاء الرياضة والشباب الأولوية ضمن البرامج والخطط التنموية للدولة.

و دعا رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية الجميع إلى التفاؤل الرياضي والتأهيل للاعبين الطلبة والموظفين والمجدين. كما دعا إلى تطبيق مبدأ الحوافز المادية والمعنوية تشجيعاً لهم بالإضافة إلى توفير الميزانيات الخاصة بمشاركة فرقنا الرياضية في البطولات والدورات المختلفة.

وذكر رئيس اللجنة الأولمبية

رياضة ذهنية

اللعبة	اللعبة
١ - علم دراسة	١ - بحيرة في أفريقيا
٢ - نجم - أري	٢ - الواسطي - علامة
٣ - نجم - أري	٣ - جوية
٤ - نجم - أري	٤ - من الجيوب
٥ - نجم - أري	٥ - من الجيوب
٦ - نجم - أري	٦ - من الجيوب
٧ - نجم - أري	٧ - من الجيوب
٨ - نجم - أري	٨ - من الجيوب
٩ - نجم - أري	٩ - من الجيوب

اللعبة	اللعبة
١ - نجم - أري	١ - بحيرة في أفريقيا
٢ - نجم - أري	٢ - الواسطي - علامة
٣ - نجم - أري	٣ - جوية
٤ - نجم - أري	٤ - من الجيوب
٥ - نجم - أري	٥ - من الجيوب
٦ - نجم - أري	٦ - من الجيوب
٧ - نجم - أري	٧ - من الجيوب
٨ - نجم - أري	٨ - من الجيوب
٩ - نجم - أري	٩ - من الجيوب



منتخب الكويت لكرة القدم

والمقترحات تستلزم من الأندية التي تعاني من نقص واضح في المنشآت أن تتقدم بدراسة توضح فيها الواقع الذي تعيشه وتأثير ذلك على أعداد الفرق الرياضية التابعة له وأعداد المنتخبات الوطنية بالإضافة إلى استضافة الدورات والبطولات وتقليص حجم المشاركات الخارجية. واشترط الشيخ سلمان أن يتبع ذلك عقد جلسات عمل بين ممثلي تلك الأندية والمسؤولين عن الحركة الرياضية في البلاد بهدف التوصل إلى حل يرضي جميع الأطراف. وأعرب عن ثقته بأن المسؤولين سوف لن يخرجوا جهداً في سبيل توفير كل ما من شأنه النهوض بالشباب والرياضة في البلاد، كما أبدى استعداد اللجنة الأولمبية للتعاون مع كافة الأطراف ذات الصلة بموضوع إنجاز المنشآت الرياضية من واقع الإيمان بأن نقص التسهيلات والتجهيزات يشكل على الدوام عاملاً سلبياً في تطوير الرياضة، وقال إنهما لم تحل هذه المشكلة فانه سيكون من الصعب تطوير الرياضيين إلى المستويات العليا.

وذكر الشيخ سلمان من جهة أخرى أن اللجنة ستعد دراسة فنية لمعرفة مدى إمكانية المشاركة ببقية الألعاب الرياضية على خسوه استعداداتها والإمكانات لتحقيق مراكز متقدمة.

وقال الشيخ سلمان في ختام تصريحه عن مهمة منتخب الكويت الوطني لكرة القدم في تصفيات الجولة الثانية والنهائية لدول غرب آسيا للرجال لأولمبياد سيؤول بأنه يصعب توقع نتيجتها، «والهمة صعبة تقضى على منتخبنا أن يبتذل قصارى جهده من أجل الظهور بالمظهر المشرف الذي عودنا عليه دائماً خاصة أنه سيواجه فرقاً مقاربية المستوى وذات إمكانات كبيرة».

ولقاءه الصحفي إلى أن الأندية الرياضية الكويتية مارست دورها إزاء أداء الواجبات والمسؤوليات المناطة إليها بشكل متميز وبارز خلال فترات متباعدة من تاريخ الحركة الرياضية في البلاد. وقال: «إن عدداً من أبناء الكويت المخلصين ساهموا في إدارة شؤون تلك الأندية بكل تقان وأخلاص منخرطين في هذا العمل من واقع إيمانهم بضرورة الارتقاء بمستوى الرياضة في بلدنا العزيز دون النظر إلى مكاسب شخصية قد تعود عليهم فهم قد جاؤوا إلى الحركة الرياضية متطوعين لخدمة الشباب والرياضة».

وأضاف أن نشأة الأندية الرياضية في الكويت لم تأت إلا من خلال الجهد المخلص الذي يبذلها نخبة من الشباب الكويتي بهدف النهوض بالرياضة الكويتية والأخذ بها نحو آفاق جديدة من العمل القائم على التخطيط والدراسة. واستطرد قائلاً إن حركة تأسيس الأندية أخذت بالتوسع لتشمل كافة المناطق الجغرافية الأمر الذي أدى إلى إفساح المجال أمام أعداد كبيرة من الشباب للانخراط بهذه الأندية لمزاولة أنواع الرياضات المختلفة. وأنه أمام هذا العدد الكبير والمتزايد من الممارسين وما رافق ذلك من زيادة مطردة من أعداد الفئتين والاداريين بات الأمر يستدعي وجود إدارة على مستوى من الكفاءة والمعرفة لإدارة هذا الزخم من العناصر البشرية وهذا الكم من الألعاب.

وقال الشيخ سلمان حول العمل الإداري في نطاق الأندية أن شأن العمل في مجالات الإدارة الأخرى فهو يضم العناصر الجيدة والمتميزة في نفس الوقت الذي يضم العناصر من ذوي المستويات الدنيا وغير القادرة على الإنتاج والإبداع. ومن هذا المنطلق يرى لزماً على الجمعيات العمومية للأندية

وحول الأندية الرياضية المحلية ودورها في مسيرة الحركة الرياضية في الكويت أكد الشيخ سلمان الحمد الصباح أنها «تعتبر بلا شك حجر الأساس واللبنة الأولى في بناء صرح الرياضة في أي بلاد وأنها الممول الأساسي في صقل مواهب الناشئة في الألعاب الرياضية على كافة أشكالها وضروبها وهي المكان الذي يضيء فيه اللاعب فترات طويلة من وقته كما أنها المكان الذي يتسابق إليه الجمهور بغية الاستمتاع بأوقات فراغهم».

وأشار الشيخ سلمان الحمد في

رياضة

وصلت الدورة الكروية التي نظمتها نادي النجمة اللبناني إلى نهايتها بنجاح، ورغم السليبات القليلة التي اعترضتها من دون أن توقف مسيرتها. ومن أبرز تلك السليبات انسحاب فريق نادي الرياضة والأدب الطرابلسي بعد مباراة واحدة خاضها ضد الصفاء، وانسحاب فريق الشبيبة المزرعة في مباراته ضد الانتصار حين كانت النتيجة للانتصار (صفر - ٣) قبل انتهاء الشوط الثاني.

ولعل أبرز الأسباب التي أدت إلى نجاح الدورة هو تعاون الأندية المحلية المصدق مع بعضها البعض، وسهر الاتحاد اللبناني لكرة القدم على إبقاء الملاعب الخضراء عامرة بالنشاطات، ليصب ذلك النفع في مصلحة اللعبة ومن أجل تطويرها وارتقاها. لا تنسى دور الحكام السوريين الذين أسهموا في إيصال عدد من المباريات المهمة إلى شاطئ الأمان، مع عدم الانتقام من كفاءة الحكم اللبناني ومستواه.

ويغني أن الحكام السوريين الذين قادوا بعض مباريات دورة رمضان يستحقون كلمات الشفاء، لأنهم لم يقصروا في مدى العون، وعكس مستوى جيد، وقاموا بدورهم في مباريات حساسة للغاية خصوصاً النهائية بين النجمة والانتصار، فكان جمال الشرف موفقاً في قيادتها وشوهد وهو يتحرك بدقة كاملة، وكأنه يقود مباراة عادية جداً، من دون أن يفرط بجدته الثابتة في الملعب. فشكراً لحكام الكرة في سورية الذين لم يخيبوا الأمل فيهم، وكانوا خير نصير لطلاقة جديدة تشهدها الكرة اللبنانية في خطواتها الأولى، للصعود نحو القمة. لكن هناك سؤال يتردد ويقول وهل نجاح المباريات من شأنه أعادتها إلى الطريق الصحيح؟

محمد دالاتي - بيروت

تكتة البطل.. أمام جمهوره



تكتة البطل.. أمام جمهوره

جروسيو (إيطاليا) - أخفق العداء الأولمبي العالمي بيترو مينيا حامل الرقم القياسي العالمي للـ ٢٠٠م في التاهل لنهائيات بطولة العالم المقبلة للألعاب القوى المقامة في وقت لاحق من الشهر الحالي في العاصمة الإيطالية روما.. بالرغم من فوزه بسباق الـ ٢٠٠م في جروسيو بإيطاليا.

فالبطل الأولمبي البالغ من العمر ٣٥ سنة لم يتمكن من اجتياز المسافة في أول سباق رسمي له منذ حوالي ٣ سنوات بأقل من ٣٨، ٢١ ثانية، بينما الرقم المطلوب للتاهل لبطولة العالم ٧٠، ٢٠ ثانية.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِيْ وَأَدْخُلِي جَنَّتِيْ

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

بقلوب راضية بقضاء الله وقدره

ينعى

موظفو ومنسوبو شركة محمد جميل الدهلوي

وفاة المرحومة والددة

رئيس مجلس إدارة الشركة محمد أمين الدهلوي وإخوانه

الشيخ عثمان وحسن وآل الدهلوي

تغمدا لله الفقيدة بواسع مغفرته ورحمته وأسكنها

فسيح جناته والهم أهلها وذويها الصبر والسلوان.

إِنَّا لِلّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ



# نامت الفئسة واستيقظ اللائم

بقلم داود الزبيدي

فهي شر كلها شر، والنظرة الأولى لك والثانية عليك!

.. وحيرت نفسي في لحظة ثائرة من هذه القيود والسدود والحدود، وتزمتات الأمل القاسية وتحفظاتهم الراعدة.. وإذا بي وثمة حقل موسيقى صاخبة، وعرض للـ «بني آدم»، فأطقت العنان لتأثيري تطلعا إلى الجنتين ومسا في اصطراع المول: تمني من اتساع، ورغبة من أصيب اليه، وسير الحبيب المرحوم وإلى ترقب الانتماء إليه، وكأنه متحمس، القدر الذي لا يترك عنه ولا راد له انسجاما وثقة من مطلق حرية الاختيار النوع البشري مسبقا.

واستمرست مع خواطري: كلهم يحكي المظهر البهيج تائقا وأدبا في سوق رائحة.. آخر تشرجات الشعر وتقفن في الملبس، تهايد على إبداع التفتن في الرقص وحركاته الرشيق، والذكر خطر مزمو مع الانش على وقع نغم وترديد موسيقى، والقاعة محط تفتن للآلحس والأكثر إبداعا وتقدنا، لا بل ولسان الحال: هاتذا «ديو رومي» في حلبة الرقص، وإمامي ريعيل «الدسجاء» صفوفا.. إختال بينهن انتقاء أوفرها، تبيدوا أو إسقاطا، أعجبا أو إشمزازا! وسلوكي من طبيعة تكويني الذكري إيجابيا وغلبة، وضغمني من واقع إنكسارتي على ذواتي سلبية وقهرا!!

وضعت في متاهات، والمرقص يعج بغوران وأزبد وغبان للزناعات الشابة المتطلعة الشدهوه والتشربة مسوح الجدة انطلاقا، أو الصنعة تظاهرا.. والمك Touchstone هو المتشع Outlet عند اعتاب الينس الآخر انتصهارا، وثمة من يمشي «المشعة» الفنية استيعابا حركيا في تناسق وشفافة واتقة، ليتم التحايف على صميمي: العرض Supply & Demand عن مفاهيم الشرف والعرض Honour وبناته.

واستمرحت مع مثليتي Ideals، وقد لغتي الجو المغمم بالاحاسيس الصاخبة: ما أجمل استسجام الرقصين عند شمالي، وما أروع التوافق بين الراقصين عند يميني! هنا تمرس وإبداع وفن، وهناك غيرة وسذاجة ونشاز!

ورابتني وأنا أجهل «اللعية» شواطئا من نقد ومغالة في الألفة، تعريضا عما ترسب في لا راعيتي من سلبيات تربيتي التزمتة: تربية كل شيء ممنوع إلا الأكل!

وعلى حين بقية فقتت الأنوار، ولغّ الجوع ديب حرارة مكمرة، مشفوعة بشيب العاطفة وتصميدها.. وإذا ذاك ظهرت «مساتي» المشهودة وأنا الشرقي «أجسد» الأور وماهزها وأرسم في مخيلتي صورة-ما تصبعا من كيت مثليتي الرائدة التي لا تُبذل.. وكل ذلك من بات أفكار، والتمني الهوائي Wishful Thinking.. ولشدة ما أحسست بقلبي يتصاحب مع هذه الضالة، وقد عيبتها ظنوني بين ذراعي مرافقها، وأواه أوأه لو عادت الأضواء إذا رأيتها بؤبة جبان ثانية.. وكلهم رهن ترقب لقاء بعد تعارف، وحفظ كلمة المياد هو مدلول الشرف لديهم.. وتطلحن رغبان الذكر مع الانثى هو الحرية بعينها عندهم!!

وعطت في نفسي صرخات: كل ما ليس بديك غال عليك! وعدت إلى غرتي سهرانا مقتونا بالأمل دقا، مسحوقا بالخيبة تصدعا وأنا أحكي النوازح الدفينة وقد لجأت على الحرمان Deprivation وأقعا ومن ثم تسامي Sublimation عواطفها المقهورة ترفعا، لتتمثل في صورة من أعجبت بها، على البعد ودون معرفة، وقد: نامت الفتنة، لستيقظ اللائم ومن ثم لا يجترأ لنزار قباني بعض حكاية شجوة وحرقة:

تصوري لو كنت لم توجدي في ذلك الحقل البهيج الوضي لو حين راودتني عن رغبتي

مهموسة.. رابت أن ترفضي ولم تقل أمك مزهوة:

إن الغني يدعو.. إلا فاتهخي لو أن متديكلام ينزاق:

فلت.. يا سبيني لحقة! ذهلت عن متديك الإبيض منية زرقاء لالمت

من ذلك التذوق جاء الهوى.. ولم تعرضي من ذلك التذوق جاء الهوى.. ولم تعرضي ليلىها، عدت إلى جرتي وبني غير متو لا يتقصي..

حاولت أن انش فلم يقتض جفتي وجف الحجب لم يغمض ولم يغم.. ما كن.. لم ترفضي..

وفي ريشة، والشعر لم يبرس وظل قلبى موحشا وباسا لم يعرف الدفة.. ولم ينبض لندن

لندن

لندن

## رسالة ماجستير عن صورة

علن - والشرق الأوسط - من فيصل الهول: الحديث مع الفنان العربي الكبير دريد لحام ليس بالأمر السهل، على الرغم من بساطته كإنسان وتواضعه كفنان. الصعوبة تكمن في أنه على قدر واسع من الثقافة والاتصال بهيوم الوطن والمواطن إلى درجة تكاد تشعر معها بأنه يعيش في كل بقعة من العالم العربي، وفوق ذلك فهو ليس رجل سياسة، ولا معارضا لرجال السياسة.

امام هذا الموقف تبدا حديثا بلحا عن انسجلم ولكن ما ان يبدأ دريد لحام بالحديث حتى تشعر أنه ليس منسجما مع نفسه ومع طروحاته فحسب، بل ومع الواقع الذي يتعامل معه ويستلوي تفكيره. ومع ذلك، فقد كان هذا الرجل الأوسط - مكتب الشرق الأوسط - من محمد جمال عتلي: حصلت الباحثة أيمان مصطفى السنجرجي على درجة الماجستير في الإعلام بتقدير ممتاز من كلية الإعلام بجامعة القاهرة وكان موضوع الرسالة: صورة الفلاح المصري في الدراما التي يعرضها التلفزيون، وأشرقت على الرسالة المذكورة منى الصديدي الأستاذ المساعد بكلية الإعلام وتمت المناقشة برئاسة الدكتور قنديل حفي عديم معهد دراسات الطفولة بجامعة عين شمس وعضوية كل من الدكتور منى الصديدي والدكتور ماجي الحلواني الأستاذ المساعد بكلية.

تقول الباحثة في مقدمة رسالتها: «تعتبر وسائل الإعلام من الأدوات الأساسية التي يعتمد عليها في الحصول على الأخبار والمعلومات والثقافة وتحقيق الامتاع والترفيه وتتمتع كل وسيلة إعلامية بخصائص ومميزات خاصة بها، وفي تحديد طبيعة الوسيلة ومكانيتها ونوعية جمهورها وكيفية استخدامها ومدى ما قد تحدثه من أثر، ويبرز التلفزيون بقدرة على جذب الانتباه والإيهار ولقد انتشر الانتاع والقبالية لتصديق ما يعرضه ما يضاعف من الأثر الذي قد يتركه في نفوس المشاهد وعقولهم وخاصة بالنسبة للطفل في مرحلة تكوين الشخصية والآراء والأفكار حيث تعد مرحلة الطفولة المتأخرة من ٩ إلى ١٢ سنة من أهم المراحل الانتاعية التي يمر بها الفرد من عالم الأطفال إلى عالم الشباب».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

وتضيف الباحثة: «لقد أكد العديد من الأبحاث والدراسات الأثر الفعال للتلفزيون على الأطفال من خلال ما يتلقونه عن طريقه من معارف ومعلومات وخبرات وملاحظة المواد التلفزيونية ومتابعة ما يعرضه من دراما (مسلسلات وتلفزيونية ومسرحيات وأفلام سينمائية وتلفزيونية روائية) تتناول العديد من القطاعات والفئات داخل المجتمع المصري، تبين أن التلفزيون يعرض صورة للفلاح الريفي وبطبيعة الحياة في القرية المصرية من حيث أسلوب العمل وطريقة المعيشة والعادات والتقاليد السائدة فيها، ولذا يمكن للتلفزيون أن ينقل لطفل المدينة الذي ربما لم تتح له الفرصة للتعرف على ذلك المجتمع عن قرب صورة عن خصائص وسمات البيئة الريفية وطبيعة أفرادها وبالتالي يرجع إلى التلفزيون مسؤولية لا يجب أن نغفلها في مجال تكوين الآراء والانطباعات الذهنية عن البيئة الريفية وأفرادها».

## الفلاح المصري في التلفزيون



أيمان السنجرجي

ويجيب بتناسب هذا الوقت مع هذا القطاع العريض من أفراد الشعب المصري بحجمه وأهميته، وما يمكن أن تقدمه له الدراما من حلول وإيضاح لكثير من المشكلات والمواقف التي تقف أمام تنمية وتطويره، كأساس لتنمية وتطوير المجتمع ككل، وبخاصة أن الريف والفلاح المصري هما القاعدة الشعبية الأساسية في المجتمع المصري.

● يتواجد في الريف المصري كثير من المجتمعات العديدة من القيم والتقاليد التي يكون بعضها إيجابيا بناء كخصائص الكرم والتعاون والولاء والانتماء للأرض والتسكك بها وغيرها. وبالتالي يجب أن تدعم هذه القيم وتوسع الدراما التي تعبر عن الفلاح إلى تأكيدها والحرص على التسكك بها كسمة أساسية من سمات الريف المصري، وإيضاح ذلك من خلال المواقف الدرامية التي تعبر عن هذه الخصائص ولا تقدمها في شكل السرد المباشر فقط، وعلى الجانب الآخر هناك بعض التقاليد والعادات التي تسود في الريف وتعد من معوقات تنمية الريف والارتقاء بمستوى الفلاح.. وبالتالي لا يقتصر دور المواد الدرامية على العرض لها بشكل سطحي، بل يجب أن تقدمها بشكل سادج ولكن بوضوح، وبأنها بشكل سادج من أضرار وأخطار، كالاعتماد على البذر والخرافات في العلاج أو قضاء الحاجات أو المصالح وما ينتج عن ظاهرة الأخذ بالثأر من ثورات الكراهية التي قد تستمر من جيل إلى جيل، بشرط أن تقدم كل هذه الأمور بالشكل المنطقي المقنع البعيد عن الاقتعال المصري من أمهات:

● ضرورة اهتمام قطاع أفلام التلفزيون بتقديم الأفلام التي تعالج مشكلات وقضايا الريف المصري، حيث تبين من خلال هذه الدراسة أن المواد الدرامية التي تتناول الفلاح وعرضت خلال فترة التحليل لم يساهم فيها هذا القطاع مطلقا، وأقتصرت تقديمها على إنتاج الفيديو والمسلسلات وتمثيليات السهرة والأفلام السينمائية الروائية والتي أكدت نتائج دراسة تحليل المضمون أن معظمها يتناول الفلاح في الفترات الزمنية التي سبقت قيام الثورة أي أن معظمها قديم ولا يعبر عن الفلاح المصري في السنوات الأخيرة كما أن هذه الأفلام تعاد كثيرا وبخاصة في المناسبات القومية كعيد الثورة وعيد الفلاح.

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

● ضرورة الاهتمام بالوقت أو المساحة الزمنية التي تقدم من خلالها المواد الدرامية التي تتناول الريف المصري بشكل وأساليب حديثة في الموضوعات وطريقة معالجتها وعرضها

## الأسبوع في

مجلة الأسرة العربية Sayidaty

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

## أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

## أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

## أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في

أسبوع في







## العلاج القاتل !

دخل جناح خاص في مستشفى كير معروف، يرقى الآن زوجان في مقتبل العمر يتلقيان علاجاً واحداً من مرض واحد، هو إدمان المخدرات ! لقد اكتشف أيضاً إدمانه بالصدفة !

وربما كان ذلك ما دعا الأخصائي النفسي الذي يشارك في علاجها إلى أن يطلب بإلحاح نشر قصتهما، وكل قصة من قصص المخدرات، وإن يتوسع الصحفيون في الكتابة في هذا الموضوع، وإن يلقوا الضوء على كل جوانبه، فقد يؤدي ذلك إلى إنقاذ حياة إنسان واحد، وهو أمر يستحق كل اهتمامنا.

القصة بدأت في أحد المصافي المصرية، وسط بعض الاصدقاء، شعر بطال قصة بصداع حاد وشديد، واستخدم المسكنات المعتادة لعلاج الصداع، واستمر الألم، ولكن صاحبا قال أنه اعتاد هذا الألم، وإن نوبات الصداع تهاجمه بين الحين والآخر، وتطوع أحد الاصدقاء بتقديم قرص من الأقراص التي تتعبد بالألم، خاصة الألم الصداع، وهي أقراص قال أنه أحضرها من ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.

وبعد مرور ساعات قليلة اكتشف صاحبا بطال قصة بصداع عن اسم هذا الدواء السحري الذي ذهب بكل الألم والذي جعل للحياة لونا آخر لم يعرفه من قبل. وأبتم صاحبا وهو يقدم إليه بعض الأقراص مؤكدا أنها غير موجودة إلا في ألمانيا.



## معلومات مهمة عن المخدرات واساليب معالجة المدمنين

● جدة - مكتب الشرق الأوسط - من غير حشون: تشكل المخدرات اليوم أكثر القضايا التي تشغل العالم وتتخذ جانبا كبيرا من اهتمام العديد من الجهات الرسمية لوضع أفضل السبل لمكافحة هذه الآفة والقضاء على أضرارها السلبية في المجتمعات الانسانية.

وتختلف المخدرات باختلاف أنواعها وتأثيرها على الإنسان، وهذه الأنواع عديدة منها النباتي (المخمر) مثل الحشيش والأفيون والماريوانا، والصناعي مثل الكوكايين والهروين والحبوب المخدرة، وللتباني أساليب في الاستخراج كان يحدث الزرع أو الخمر جرحا أو شظيا في النبات ويستخرج العصارة التي تحول إلى مخدر، كما تحول أنواع أخرى إلى نبتة للشع أو سائل يؤخذ عن طريق الحقن.

ويروج السبب في إدمان المخدرات إلى ظروف صعبة جدا تحيط أحيانا بالمرء تجعله ينجس بالشبق ويؤذنه انقراض مستواه المعيشي إلى المخدرات، كما أن المراهقين أحيانا أخرى يتناولون المخدرات في محاولة للشعور بالنشاط والنشوة والفرح.

وقد تحدث أحيانا عملية الإدمان نتيجة لتناول المريض بعض أنواع المخدرات التي تدخل فيها مادة مخدرة مثل السوسيفون، بعد العمليات الجراحية، ومن طلع الفترة تحول إلى إدمان علما أن قابلية التأثير في هذه المادة تختلف من شخص لآخر، وهناك أدوية أخرى تدخل في هذا المجال مثل الأرباب تول والكلتافول والألين وفالمتيل وهي مهدئة، فعندما لا يجد منمن

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

المعروف من وزارة الإعلام التوسية الزميل محمد الهادي التركي وقام بجولة داخل أقسام السجن وسجل كلمة في سجن الزيارات أشاد فيها بأهم المرحومين الشريفين وما يقدمه من أعمال جليلة لا تحصى للإسلام والمسلمين بهذا الصرح العلا الذي يقدم كافة المسلمين بأرقى وأجود وأحدث أسلوب متبع في طباعة الصحف الشريف وتم تقديم نسخة من المصحف الشريف من إنتاج المجمع هدية له.

## حرية الصحافة - إلى أي حد؟

عندما انسحب مرشح الرئاسة الأمريكية السيد جاري هارت من الحملة الانتخابية اشترى هذا الرجل الذي اشتعل هناك في أوروبا حول دور الصحافة في الحياة العامة وهل يحق لها أن تتدخل في خصوصيات الذين يتصنون للخدمة العامة هناك. هارت تخلى عن ترشيح نفسه بعد أن كشفت إحدى الصحف أنه على علاقة مع امرأة غير زوجته. وقد شامت حماقاته أن يتحدى الصحافة الأمريكية أن تثبت أن له علاقات غير مشروعة. ونسي في الوقت نفسه أن يتخذ الاحتياطات اللازمة لمنع انفضاضه وكان الإجدريه أن يتمتع نهائيا عما يمكن أن يفسر أنه تصرف غير سليم لشخص يأمل أن يصبح رئيسا للولايات المتحدة أغنى وأقوى دولة في العالم ورعية الدول غير الشيوعية في العالم.

أثبتت الصحافة بقيادة جريدة «نيويورك هيرالد» أن هارت شخص غير مسؤول ولا يستحق أن يقاتل في حق الشعب لقيادته مادام سمح لنفسه بخيانة زوجته ورفيقة دربه واستهتر بالرأي العام الأمريكي بتدخيه عهده وتقليده وهو يسمى للفوز بتأييده ليقرب مصيره لأربع أو ثمانية سنوات قادمة.

ونشرت الصحف أن هارت كشف عن تدهور أخلاقي خطير لا يتماشى ولا يمكن أن يتماشى مع متطلبات المنصب الرفيع الذي يشغله مادام أنه سقط خفية لشهوته بكل تلك السهولة.

ومن ذلك المنطق فإن الصحافة الأمريكية كانت محقة في ما فعلت. تتداهما بأثبات جرمه وقيلبت التحدي واكتتد اعترافه فاستحق ما حدث له.

أما بالنسبة لثابت رئيس حزب المحافظين الحاكم في بريطانيا السيد جيفري آرشر فإن المسألة تختلف تماما. وقد أكد المحلفون - وهم من عامة الشعب حسب الأصول المنبثقة في القانون البريطاني - أنه راح ضحية عملية نصب واحتيال صغرى من أحد المستويات. وأمر بقبول دعواه بالقبض ضد إحدى الصحف، والندبة وحملته دفع تعويض شخصي له بلغ نصف مليون جنيه استرليني.

ويعجز الحكاية أن الجريدة استخدمت عاهرة عادية - مونيكا كوكلان - التي دخلت تاريخ القضاء والصحافة واستغل فيها إلى بقية الدهر كما حدث لتلميذتها كريستين كير في قضية وزير الدفاع جون بروفيو - لاستدراج آرشر.

كان آرشر حتى استقالته بسبب الفضيحة نائبا لرئيس حزب المحافظين وأحد المرشحين الأقوياء لرئاسة الوزراء بعد مارجريت ثاتشر. وأمرت الجريدة مونيكا بمحاولة إبتزاز آرشر بالألاعنة أنه عشيقها أو أنه عاشرها وأنها ستشتر حكايته في بعض الصحف وبعدها - لا حدود لها كما قال محاميها - المحكمة أصيب آرشر بفرح شديد من جريرة اسمه وتوثيق سمعته من المحاكم والصحافة فقبل أن يدفع لها ألف جنيه على أن تغادر البلاد ولا تتشرش شيئا عنه.

وبالرغم من ذلك فإن الجريدة نشرت الحكاية بلسان العاهرة التي تلقت مكافأة سخية على قصة ومهمة لم يكن للسياسة البريطاني دور فيها لا من قريب ولا من بعيد.

وأطبق الدنيا على وجه آرشر ألا أن زوجته الراحلة ماري وقفت بجانبه كالطود الشامخ كما فعلت زوجة بريغيو من قبل. ولما تعال ك أعصابه لجأ إلى محاميه يسأله للمشورة.

أدرك المحامي على الفور أن هناك ما يبرر إقامة دعوى قذف على الجريدة لصالح موكله وأنه سيكسبها ولا يهم كثيرا ما قد يصيب آرشر ومستقبله السياسي من جراء التغطية المثيرة للمحكمة.

كانت محاكمة للجريدة بالبرية الأولى للصحافة والحق والفضائح بصورة لا يمكن لبريد الصحافة بين حرية الصحافة وحق المعرفة للشعب وحقوق الإنسان الفردية. وبين الصدق المجرد والآثار والخوض في الخصوصيات والقيام بتوثيق الأفراد واستغلال مخاوفهم من التغطية السلبية لسمعتهم لارتكاب حماقات كبرى كما فعل آرشر.

ولذلك فإن المحلفين والرأي العام من وراءهم أدانوا الجريدة وأدانوا نوعية صحافة «الجاربي» التي تتشبه في القامات للحصول على حكايات قد تكون مثيرة لكنها خالية من الموثوقية والشفافية العامة.

كسب آرشر القضية وأخذ سمعته وكشف أسرته لكنه كما اعتقد سيخسر مستقبله السياسي لأنه سيجد صعوبة كبرى في إقناع الشعب بانتخابه رئيسا للحزب أو للوزراء بعد أن كشف حماقة تاريخيه لا يمكن أن تنسى.

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

فأرسل لقمان

## رئيس وزراء الأردن يعرض افتتاح مكتبة عامة للأطفال

عمان - الشرق الأوسط: رعى السيد زيد الرافعي رئيس الوزراء الأردني حفل افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

وقال السيد زيد الرافعي الرواية أمين عمان في كلمة القام في حفل الافتتاح أن الأمانة تسعى لتغطية مناطق عمان الكبرى إلى ١٩ بالمكتبات العامة.

وأضاف أن هذه المكتبة هي الخاصة من نوعها في العاصمة وأن الخطة تقضي بإنشاء مكتبتين عامتين في عمان قبل نهاية العام الحالي.

وقال أن افتتاح هذه المكتبة يأتي ضمن سياسة الأمانة الهادفة إلى نشر المكتبات كمرآة للتثقيف والتوعية للمواطنين في مختلف الفئات والأعمار وتزويدهم بالمعارف ومصادر الثقافة المتنوعة.

ومضى يقول أن الأمانة سائرة في التعاون مع الفعاليات والقطاعات الشعبية في الأردن للمساعدة بتقديم أفضل الخدمات الثقافية للمواطنين.

وأستعرضت السيدة توجان فيصل في كلمتها التي ألقاها عن نادي الجامعات العربية نشاطات النادي ومشروعاته المختلفة في المجال الثقافي.

وقالت أن النادي في تعاون مع أمانة عمان الكبرى لإقامة مثل هذه المكتبة والتي ياتي ضمن مشروعات تقديم الخدمات الثقافية وأعتائه شؤون رعاية الطفل لما له من أثر في مستقبل الأمة.

وحضر الحفل عدد من المسؤولين والمهتمين بشؤون الثقافة والطفل في الأردن.

المكتبات كمرآة للتثقيف والتوعية للمواطنين في مختلف الفئات والأعمار وتزويدهم بالمعارف ومصادر الثقافة المتنوعة.

ومضى يقول أن الأمانة سائرة في التعاون مع الفعاليات والقطاعات الشعبية في الأردن للمساعدة بتقديم أفضل الخدمات الثقافية للمواطنين.

وأستعرضت السيدة توجان فيصل في كلمتها التي ألقاها عن نادي الجامعات العربية نشاطات النادي ومشروعاته المختلفة في المجال الثقافي.

وقالت أن النادي في تعاون مع أمانة عمان الكبرى لإقامة مثل هذه المكتبة والتي ياتي ضمن مشروعات تقديم الخدمات الثقافية وأعتائه شؤون رعاية الطفل لما له من أثر في مستقبل الأمة.

وحضر الحفل عدد من المسؤولين والمهتمين بشؤون الثقافة والطفل في الأردن.

المكتبات كمرآة للتثقيف والتوعية للمواطنين في مختلف الفئات والأعمار وتزويدهم بالمعارف ومصادر الثقافة المتنوعة.

ومضى يقول أن الأمانة سائرة في التعاون مع الفعاليات والقطاعات الشعبية في الأردن للمساعدة بتقديم أفضل الخدمات الثقافية للمواطنين.

## هذا الأسبوع في المحلة

● الساعة ١٠:٠٠ صباحاً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١١:٠٠ صباحاً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٢:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٣:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٤:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٥:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٦:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٧:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٨:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

● الساعة ١٩:٠٠ ظهراً: افتتاح مكتبة عامة للأطفال في أحد أحياء العاصمة الأردنية والتي أنشأتها أمانة عمان الكبرى بالتعاون مع نادي الجامعات العربية.

## قرار بشأن دراسة الطلبة الكويتيين في الجامعات الأمريكية

الكويت - كونا: أصدر وزير التربية الكويتي السيد أنور عبد الله النوري قراراً حاداً بموجب شروط هذه الطلبة الكويتيين الذين يدرسون على حسابهم الخاص بالولايات المتحدة الأمريكية إلى بشتات وزارة التربية وأشرافها.

وبعدت الوزارة هذه الشريطة بأن يكون الطلبة حاصلين على الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

كما حددت الوزارة أن يكون الطالب قد حصل على شهادة الثانوية العامة الكويتية أو ما يادلها وشهادة دراسة اللغة الإنجليزية «التول» بما لا يقل عن ٥٠٠ نقطة وأن يكون مقبولاً بإحدى الجامعات المعترف بها في تخصصه ومن الجامعات المعتمدة لدى وزارة التربية.

## تطورات مشكلة انتخابات الفنانين في مصر

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: بدأ سعد الدين وهبة تقييد المهن السينمائية محاولاً للرد على غضبة الفنانين بعد تأجيل العمل بالفنانين ١٠٢ الذي كان وراء إصداره في البرلمان المصري.

وقد قام بعض مؤيدي سعد الدين وهبة بتجميع أعضاء من بعض الفنانين في الاستديوهات وكذلك بعض الفنانين لتقديدهم لكار السنوئين في الدولة والحزب الوطني على أساس أنهم يؤيدون القانون ١٠٢ ويستتكون ما حدث.

ولقد حدثت عدة مشادات أثناء جمع التوقيعات حيث اكتشفت الموقعية نادية شكرى أن هناك من استغل أسهما وقام بالتوقيع بدلاً منها في حين أنها ترفض هذا القانون الجديد، أيضاً حدثت مشادة مماثلة بين الفنانة ثمية كاريوكا والنشج محسن علم الدين عندما اكتشفت أن الأخير يقوم بتجميع توقيعات بعض

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: بدأ سعد الدين وهبة تقييد المهن السينمائية محاولاً للرد على غضبة الفنانين بعد تأجيل العمل بالفنانين ١٠٢ الذي كان وراء إصداره في البرلمان المصري.

وقد قام بعض مؤيدي سعد الدين وهبة بتجميع أعضاء من بعض الفنانين في الاستديوهات وكذلك بعض الفنانين لتقديدهم لكار السنوئين في الدولة والحزب الوطني على أساس أنهم يؤيدون القانون ١٠٢ ويستتكون ما حدث.

ولقد حدثت عدة مشادات أثناء جمع التوقيعات حيث اكتشفت الموقعية نادية شكرى أن هناك من استغل أسهما وقام بالتوقيع بدلاً منها في حين أنها ترفض هذا القانون الجديد، أيضاً حدثت مشادة مماثلة بين الفنانة ثمية كاريوكا والنشج محسن علم الدين عندما اكتشفت أن الأخير يقوم بتجميع توقيعات بعض

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: بدأ سعد الدين وهبة تقييد المهن السينمائية محاولاً للرد على غضبة الفنانين بعد تأجيل العمل بالفنانين ١٠٢ الذي كان وراء إصداره في البرلمان المصري.

وقد قام بعض مؤيدي سعد الدين وهبة بتجميع أعضاء من بعض الفنانين في الاستديوهات وكذلك بعض الفنانين لتقديدهم لكار السنوئين في الدولة والحزب الوطني على أساس أنهم يؤيدون القانون ١٠٢ ويستتكون ما حدث.

ولقد حدثت عدة مشادات أثناء جمع التوقيعات حيث اكتشفت الموقعية نادية شكرى أن هناك من استغل أسهما وقام بالتوقيع بدلاً منها في حين أنها ترفض هذا القانون الجديد، أيضاً حدثت مشادة مماثلة بين الفنانة ثمية كاريوكا والنشج محسن علم الدين عندما اكتشفت أن الأخير يقوم بتجميع توقيعات بعض

القاهرة - مكتب الشرق الأوسط: بدأ سعد الدين وهبة تقييد المهن السينمائية محاولاً للرد على غضبة الفنانين بعد تأجيل العمل بالفنانين ١٠٢ الذي كان وراء إصداره في البرلمان المصري.

## في قصة

سعاد عبد الله سلسلة ● انتقلت إلى رحمة الله تعالى (الأرملة) السيدة سعاد عبد الله الأمريكية المقيمة في القاهرة.

سلسلة والدة محمد أمين دهليوي وعثمان دهليوي وحسن دهليوي وحصة كل من يوسف المجدي والعقيد محمد سعيد كمال ونشج كتيبي.

وبسجل الحظ من نيويورك إلى جدة في الساعة الرابعة من بعد ظهر الجمعة والدفن فجر السبت في مكة المكرمة.

ويتقبل ابن الدهليوي وأولادهم التعلاني في غيبته اعتباراً من يوم السبت القادم بدراهم الكائن بجدة - حي الوضوء شارع نهضة الجزيرة.

رحم الله الفقيدة وألم لها ونوحيها جميل الصبر والسلوان. وإننا لله وإننا إليه راجعون.

عبد القادر بن حامد بن حبيب ● انتقلت إلى رحمة الله تعالى بمسندية الطائف صباح أمس (الأربعاء) الشيخ عبد القادر بن حامد بن حبيب من أعيان مدينة الطائف ورئيس بلديتها السابق. وتم تشييع الجليل إلى مقواه الأخير بعد الصلاة على جثمانه بمسجد عبد الله بن العباس بالعلاف وذلك بعد عصر أمس.

وبعد دراسة بعنوان «الدين في العراق» شارك فيها عدد من علماء الدين والعلماء في العراق، وذلك في إطار مشروع «الدين في العراق» الذي ينفذه المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في العراق.

وبعد دراسة بعنوان «الدين في العراق» شارك فيها عدد من علماء الدين والعلماء في العراق، وذلك في إطار مشروع «الدين في العراق» الذي ينفذه المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في العراق.

وبعد دراسة بعنوان «الدين في العراق» شارك فيها عدد من علماء الدين والعلماء في العراق، وذلك في إطار مشروع «الدين في العراق» الذي ينفذه المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في العراق.

وبعد دراسة بعنوان «الدين في العراق» شارك فيها عدد من علماء الدين والعلماء في العراق، وذلك في إطار مشروع «الدين في العراق» الذي ينفذه المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في العراق.

## معرض فني خليجي في مدريد

مدريد - كونا: تقرر إقامة المعرض التاسع لمدارس التعاون لدول الخليج العربية في مدريد في الفترة من ١٠ إلى ١٥ نوفمبر (تشرين الثاني).

ويهدف هذا المعرض الذي يعتبر أول معرض فني خليجي في إسبانيا إلى تعريف الشعب الإسباني بالثقافة والتراث الخليجي في مجالس التعاون.

ويشرف على تنظيم إقامة المعرض كلية الفنون الجميلة بإسبانيا والمعرض يعكس موضوعاتها حياة المجتمع والتراث في المنطقة.

كما يهدف إلى



